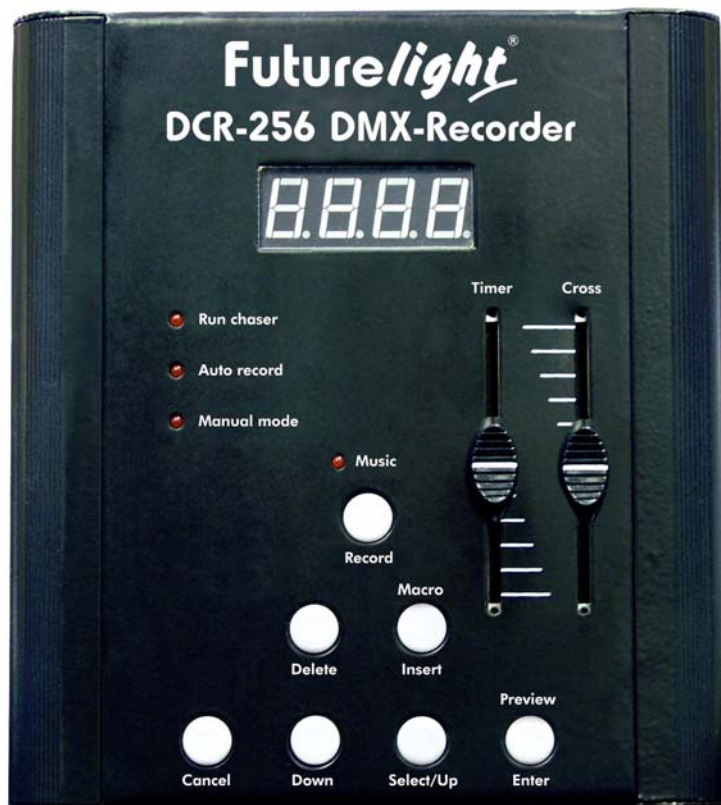


Futurelight[®]

BEDIENUNGSANLEITUNG USER MANUAL

DCR-256 DMX-Recorder



Inhaltsverzeichnis

EINFÜHRUNG	3
SICHERHEITSHINWEISE	3
BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG	4
GERÄTEBESCHREIBUNG	4
Features	4
Geräteübersicht	5
SETUP	6
Installation	6
Musiksteuerung	6
Anschluss an den DMX-512 Controller / Verbindung Recorder - Projektor	6
BEDIENUNG	7
Chaser aufnehmen	7
Szenen einzeln aufnehmen	8
Chaser aufrufen	8
Chaser löschen	8
Szenen einfügen	8
Szenen löschen	8
Szenen aufrufen	9
Macro erstellen	9
Macro aufrufen	9
Macro löschen	9
PROBLEMBEHEBUNG	9
REINIGUNG UND WARTUNG	9
TECHNISCHE DATEN	10

Table of contents

INTRODUCTION	11
SAFETY INSTRUCTIONS	11
OPERATING DETERMINATIONS	12
DESCRIPTION	12
Features	12
Overview	13
SETUP	14
Installation	14
Sound-control	14
DMX-512 connection / connection between recorder and projector	14
OPERATION	15
Record a chaser	15
Record scenes individually	15
Call up a chaser	16
Delete a chaser	16
Insert a scene	16
Delete a scene	16
Call up a scene	16
Create a macro	16
Call up a macro	17
Delete a macro	17
PROBLEM CHART	17
CLEANING AND MAINTENANCE	17
TECHNICAL SPECIFICATIONS	17

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:

www.futurelight.com

BEDIENUNGSANLEITUNG

Futurelight®

DCR-256 DMX-Recorder



ACHTUNG!

Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für einen FUTURELIGHT DCR-256 entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Nehmen Sie den DCR-256 aus der Verpackung.

SICHERHEITSHINWEISE

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.



Unbedingt lesen:

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Das Netzteil immer als letztes einstecken.

Halten Sie das Gerät von Hitzequellen wie Heizkörpern oder Heizlüftern fern.

Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse III. Das Gerät darf niemals ohne einen geeigneten Transformator betrieben werden.

Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen.

Beachten Sie bitte, dass Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, nicht unter den Garantieanspruch fallen.

Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Eventuelle Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um einen DMX-Recorder, mit dem sich DMX-gesteuerte Lichteffekte, Scheinwerfer etc. in Diskotheken, auf Bühnen etc. ansteuern lassen. Dieses Produkt ist für den Anschluss an DC 9 V, 1 A Gleichspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unfachmännischer Bedienung!

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.

GERÄTEBESCHREIBUNG

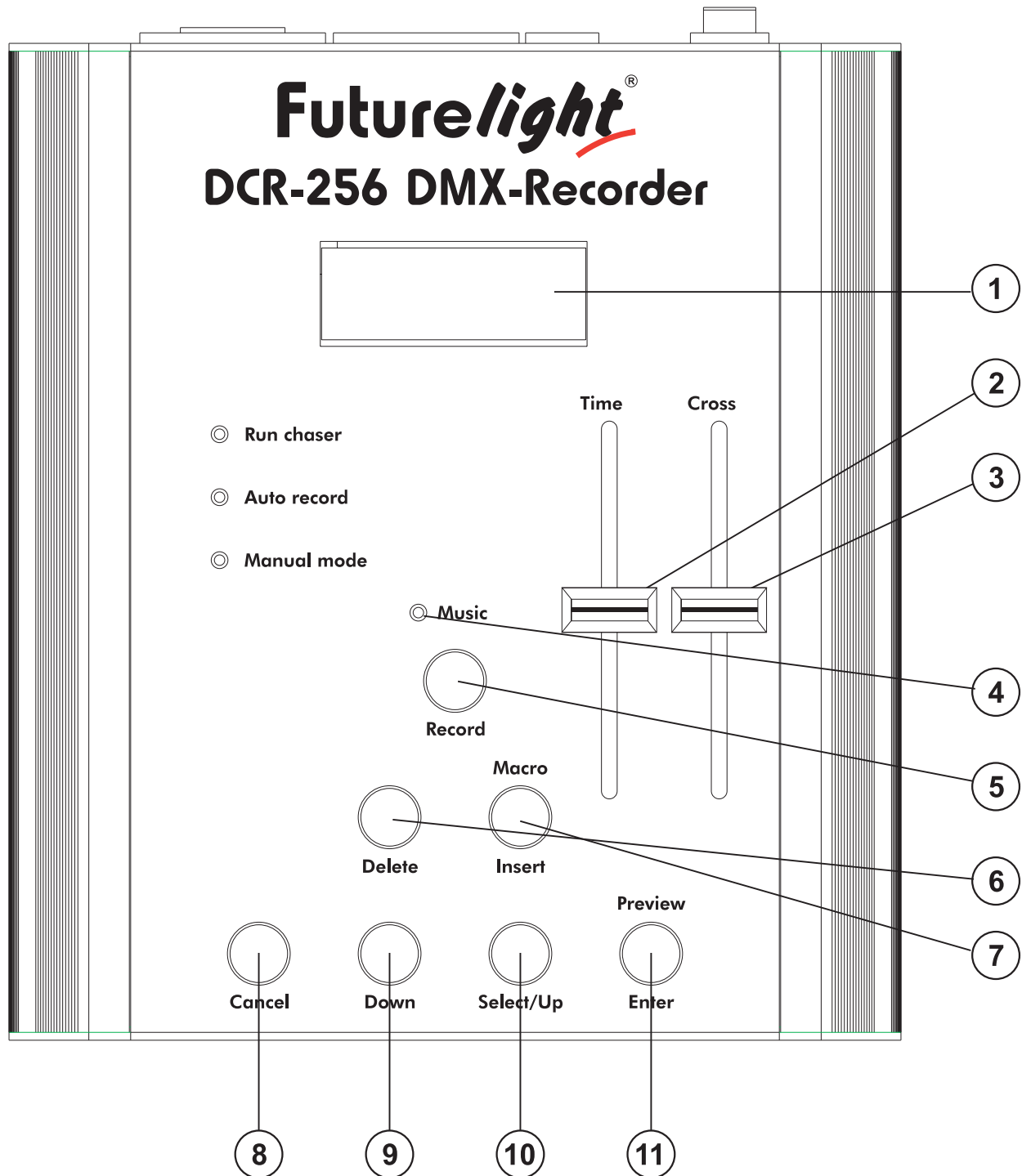
Features

Zum Abspielen Ihrer Lightshows

DMX-Rekorder für 256 Kanäle • 9 Makros mit bis zu 9 Chasern • 32 Chaser mit bis zu 56 Szenen • Musiksteuerung über eingebautes Mikrofon • Mit integriertem Programmschutz • Ideal für Verleiher

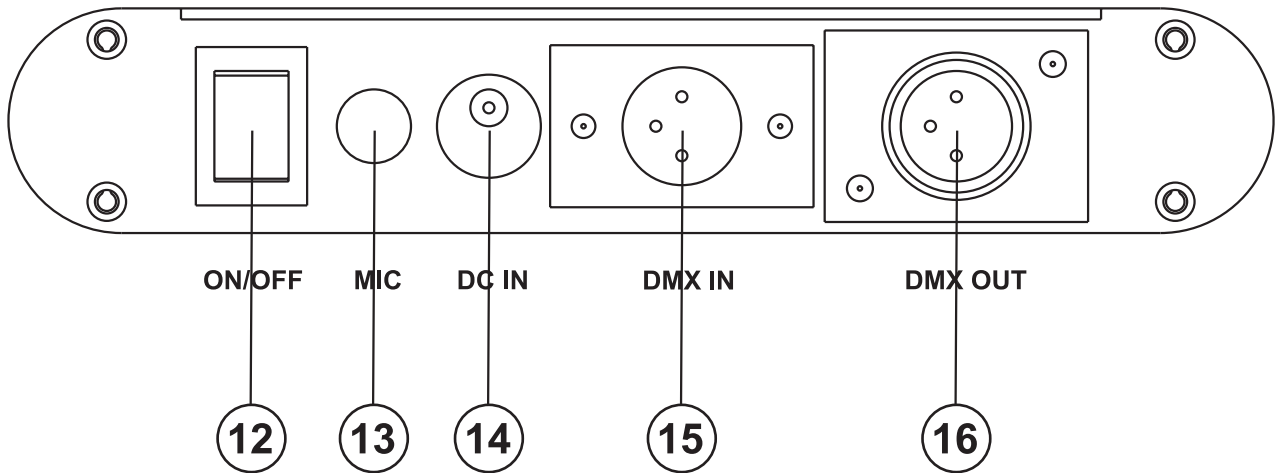
Geräteübersicht

Übersicht über die Bedienelemente



- 1) DISPLAY
- 2) TIME-FADER
- 3) CROSS-FADER
- 1) MUSIC-LED
Wenn diese LED leuchtet, befindet sich der Controller im Audio-Modus (Betrieb mit Musiksteuerung).
- 4) RECORD/MUSIC-TASTE
- 5) DELETE-TASTE
- 6) INSERT-TASTE
- 7) CANCEL-TASTE
- 8) DOWN-TASTE
- 9) SELECT/UP-TASTE
- 10) PREVIEW/ENTER-TASTE

Rückseite:



- 12) Netzschalter
- 13) Mikrofon
- 14) Netzanschlussbuchse
- 15) DMX-Eingangsbuchse
- 16) DMX-Ausgangsbuchse

SETUP

Installation

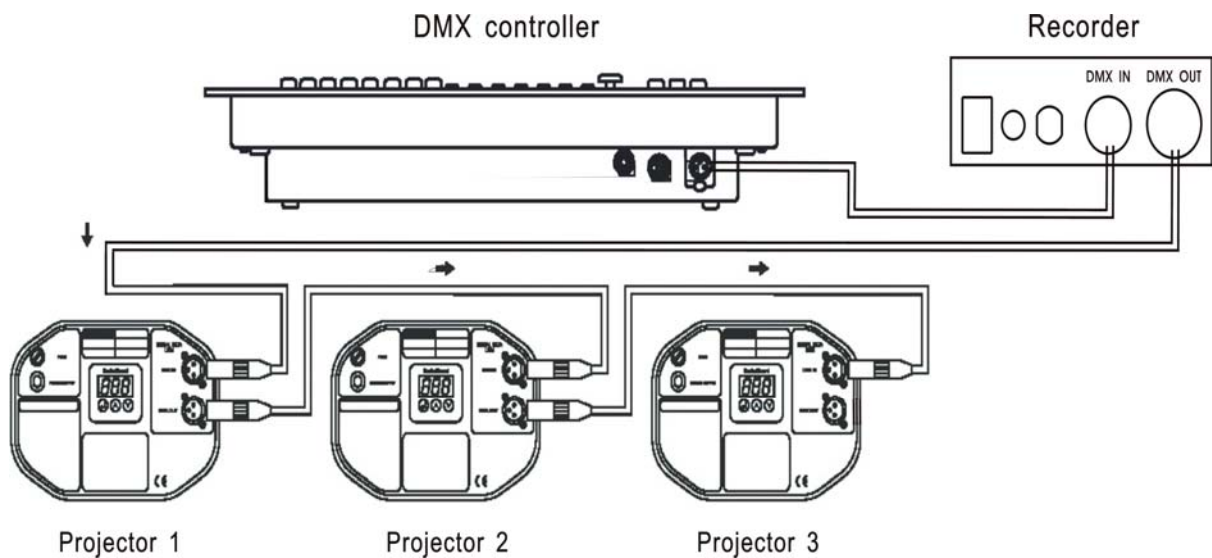
Stellen Sie das Gerät auf einer ebenen Fläche auf oder installieren Sie es in Ihrem Rack.

Stecken Sie die Anschlussleitung des Netzteils in die DC IN-Buchse ein. Stecken Sie das Netzteil in die Steckdose ein.

Musiksteuerung

Die Musiksteuerung erfolgt über das eingebaute Mikrofon.

Anschluss an den DMX-512 Controller / Verbindung Recorder - Projektor



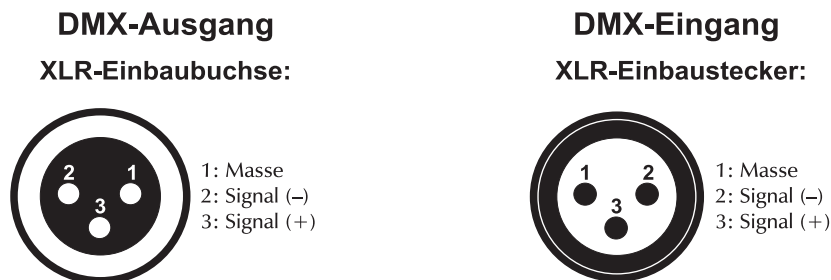


Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.



Die Verbindung zwischen Controller und Recorder sowie zwischen Recorder und Projektor muss mit einem zweipoligen geschirmten Kabel erfolgen. Die Steckverbindung geht über 3-polige XLR-Stecker und -Kupplungen.

Belegung der XLR-Verbindung:



Wenn Sie Controller mit dieser XLR-Belegung verwenden, können Sie den DMX-Ausgang des Controllers direkt mit dem DMX-Eingang der DMX-Kette verbinden. Sollen DMX-Controller mit anderen XLR-Ausgängen angeschlossen werden, müssen Adapterkabel verwendet werden.

Aufbau einer seriellen DMX-Kette:

Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Gerätes der Kette an den DMX-Eingang des nächsten Gerätes an. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Achtung: Am letzten Projektor muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein 120 Ω Widerstand in einen XLR-Stecker zwischen Signal (–) und Signal (+) eingelötet und in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt.

BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, ist der DCR-256 einsatzbereit. Über den Netzschalter lässt sich das Gerät ein- bzw. ausschalten.

Drücken Sie die Cancel-Taste, bis auf dem Display "----" erscheint, um in den Originalzustand zurück zu kehren.

Der Recorder kann vor unbeabsichtigtem Überschreiben oder Löschen von Programmen geschützt werden. Drücken Sie mehrere Sekunden lang die Tasten "Cancel" und "Down" bis auf der Anzeige "---L" für Lock bzw. "--UL" für Unlock erscheint.

Chaser aufnehmen

Bitte beachten Sie: der Chaser des Controllers muss ohne Überblendung ablaufen. Stellen Sie den Fade Time-Regler Ihres Controllers auf 0.

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Auto Record-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Wenn der Chaser leer ist, erscheint hinter der Chaser-Nummer ein Punkt.

Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie die Anzahl der Szenen über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Die LED „Auto record“ fängt zu blinken an.

Lassen Sie nun auf Ihrem Controller den Chaser ablaufen.

Wenn alle Szenen aufgezeichnet sind erscheint „F“ im Display. Drücken Sie nun die „Cancel“-Taste.

Szenen einzeln aufnehmen

Verfügt Ihr Controller über keinen Fade Time-Regler, müssen Sie die Szenen einzeln aufnehmen.

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Wenn der Chaser leer ist, erscheint hinter der Chaser-Nummer ein Punkt.

Drücken Sie die Enter-Taste. Rufen Sie auf Ihrem Controller die erste Szene auf und drücken Sie die Record-Taste. Die erste Szene wird aufgezeichnet und es erscheint kurz „F“ im Display.

Anschließend springt die Anzeige im Recorder auf die nächste Szene. Rufen Sie auf Ihrem Controller die nächste Szene auf und drücken erneut die Record-Taste.

Drücken Sie die „Cancel“-Taste, um diesen Modus zu verlassen.

Chaser aufrufen

Trennen Sie den Controller vom Recorder ab.

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Run Chaser-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Der Chaser wird abgespielt. Während der Wiedergabe können Sie den Chaser über die Up/Down-Tasten ändern.

Einstellung der Programmablaufgeschwindigkeit

Die Projektoren durchlaufen das gewählte Programm von Step zu Step mit der eingestellten Geschwindigkeit. Die Programmablaufgeschwindigkeit lässt sich über den Time-Fader verändern. Auf dem Control Display erscheint die aktuelle Geschwindigkeit zwischen 0,2 und 25 Sekunden.

Einstellung der Step-Wartezeit

Die Projektoren durchlaufen das gewählte Programm von Step zu Step mit der eingestellten Wartezeit. Die Wartezeit lässt sich über den Cross-Fader verändern. Auf dem Control Display erscheint die aktuelle Wartezeit zwischen 0 und 100.

Aktivierung der Musiksteuerung

Bei aktivierter Musiksteuerung wird das Programm im Bass-Takt der Musik durchlaufen. Drücken Sie dazu die Music-Taste (LED leuchtet) und die Musiksteuerung ist aktiviert.

Chaser löschen

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie gleichzeitig die Delete- und Insert-Taste. Der Chaser wird gelöscht und im Display erscheint kurz „Ch-d“.

Szenen einfügen

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie die gewünschte Szene über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Insert-Taste, um eine Szene vor der aktuellen Szene einzufügen.

Szenen löschen

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie die gewünschte Szene über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Delete-Taste, um die aktuelle Szene zu löschen.

Szenen aufrufen

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie die gewünschte Szene über die Up/Down-Tasten aus. Drücken und halten Sie die Preview-Taste, um eine Szene auf zu rufen.

Macro erstellen

Ein Macro ist eine Abfolge mehrerer Chaser.

Trennen Sie den Controller vom Recorder ab.

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Macro-Taste. Wählen Sie das gewünschte Macro über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Wählen Sie den gewünschten Chaser über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Record-Taste. Der Chaser wird dem Macro hinzu gefügt. Nach Programmierung des letzten Chasers bitte nicht die Record-Taste drücken. Drücken Sie stattdessen die Enter-Taste zum Speichern.

Macro aufrufen

Trennen Sie den Controller vom Recorder ab.

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Run Chaser-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Macro-Taste. Wählen Sie das gewünschte Macro über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Enter-Taste. Das Macro wird abgespielt.

Die Programmablaufgeschwindigkeit, die Step-Wartezeit und die Musiksteuerung können Sie wie oben beschrieben einstellen.

Macro löschen

Drücken Sie die Up-Taste, um in den Manual-Modus zu wechseln. Drücken Sie die Macro-Taste, um in den Macro-Modus zu wechseln. Wählen Sie das gewünschte Macro über die Up/Down-Tasten aus. Drücken Sie die Delete-Taste. Das Macro wird gelöscht.

PROBLEMBEHEBUNG

PROBLEM	URSACHE	LÖSUNG
Gerät lässt sich nicht anschalten.	Die Anschlussleitung des Netzteils ist nicht angeschlossen.	Überprüfen Sie die Anschlussleitung und eventuelle Verlängerungsleitungen.
Gerät lässt sich nicht programmieren	Der Aufnahmemodus ist gesperrt	Drücken Sie mehrere Sekunden lang die Tasten "Cancel" und "Down" bis auf der Anzeige "--UL" für Unlock erscheint.
Programme lassen sich nicht löschen	Der Aufnahmemodus ist gesperrt	Drücken Sie mehrere Sekunden lang die Tasten "Cancel" und "Down" bis auf der Anzeige "--UL" für Unlock erscheint.

REINIGUNG UND WARTUNG



LEBENSGEFAHR!

Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	9 V DC, 1 A
Gesamtanschlusswert:	9 W
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
Maße:	192 x 172 x 32 mm
Gewicht:	1 kg

**Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
31.03.2006 ©**

USER MANUAL

Futurelight®

DCR-256 DMX-Recorder



CAUTION!

Keep this device away from rain and moisture!
Unplug mains lead before opening the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initial start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen a FUTURELIGHT DCR-256. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Unpack your DCR-256.

SAFETY INSTRUCTIONS

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

Always plug in the power unit last.

Keep away from heaters and other heating sources!

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

This device falls under protection-class III. The device always has to be operated with an appropriate transformer.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it.

Please note that damages caused by manual modifications on the device or unauthorized operation by unqualified persons are not subject to warranty.

Keep away children and amateurs from the device!

There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

OPERATING DETERMINATIONS

This device is a DMX-recorder for controlling DMX-effects or spots in discotheques, on stages etc. This product is allowed to be operated with a direct voltage of DC 9 V, 1 A and was designed for indoor use only.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, etc.

DESCRIPTION

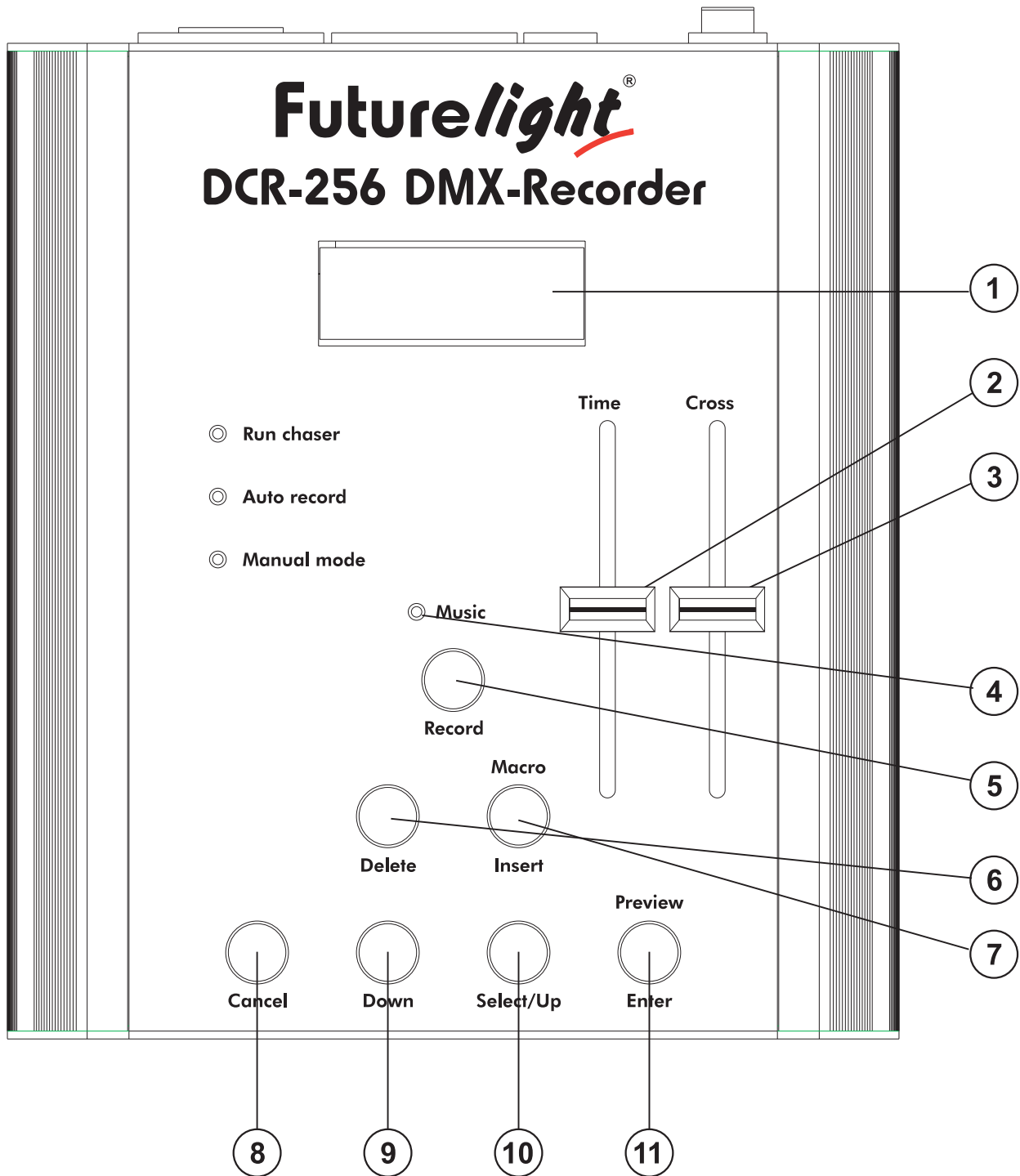
Features

For playing back your light shows

DMX-Recorder for 256 channels • 9 macros with up to 9 chasers • 32 chasers with up to 56 scenes • Sound-control via built-in mic • With integrated protection memory • Ideal for rentals

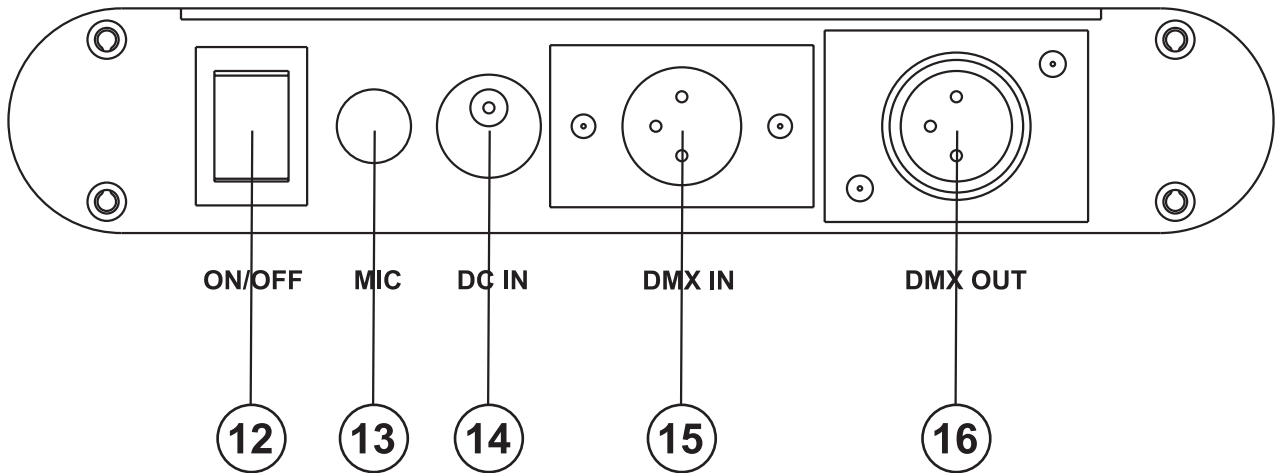
Overview

Overview on the control elements



- 1) DISPLAY
- 2) TIME-FADER
- 3) CROSS-FADER
- 4) MUSIC-LED
If this LED shines the controller is in Audio-mode (operation with sound-control).
- 5) RECORD/MUSIC-BUTTON
- 6) DELETE-BUTTON
- 7) INSERT-BUTTON
- 8) CANCEL-BUTTON
- 9) DOWN-BUTTON
- 10) SELECT/UP-BUTTON
- 11) PREVIEW/ENTER-BUTTON

Rear panel:



- 12) Power switch
- 13) Mic
- 14) DC IN socket
- 15) DMX input socket
- 16) DMX output socket

SETUP

Installation

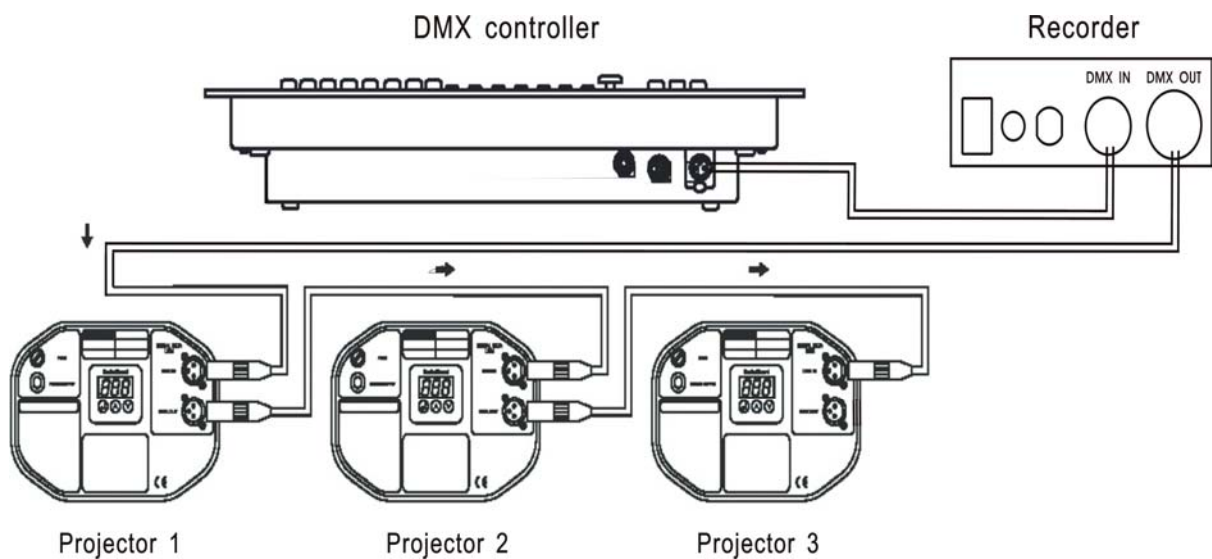
Install the device on a plane.

Connect the connection cable of the power-unit with the DC IN-socket. Plug the power unit into your outlet.

Sound-control

The sound-control works via the built-in microphone.

DMX-512 connection / connection between recorder and projector





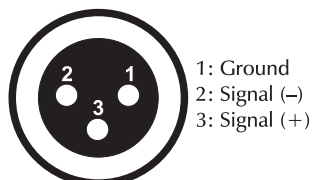
The wires must not come into contact with each other, otherwise the fixtures will not work at all, or will not work properly.



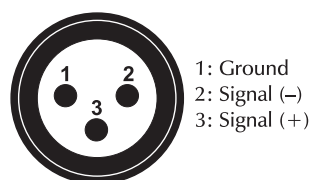
Only use a stereo shielded cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the recorder or one fixture with another.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX-output of the controller directly with the DMX-input of the first fixture in the DMX-chain. If you wish to connect DMX-controllers with other XLR-outputs, you need to use adapter-cables.

Building a serial DMX-chain:

Connect the DMX-output of the first fixture in the DMX-chain with the DMX-input of the next fixture. Always connect one output with the input of the next fixture until all fixtures are connected.

Caution: At the last fixture, the DMX-cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last fixture.

OPERATION

After you connected the device to the mains, the DCR-256 is ready for use. With the Power-button, you can switch the device on and off.

Press the Cancel-button until the display shows "----" in order to return to the original setting.

In order to protect the recorder from undesired overwriting or deleting programs, you can protect the menu.

When the DCR-256 ist power on, the memory status ist set to "lock" by default.

In any status, press the "cancel" and " – " button in the same time for a few seconds until the display shows "---L" for Lock or "--UL" for Unlock.

Record a chaser

Please note: the chaser in the controller must run without fade-time. Set the Fade Time-control of your controllers to 0.

Press the Up-button in order to change to the Auto Record-mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. If the chaser is empty, a dot appears behind the chaser number.

Press the Enter-button. Select the number of scenes via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. The LED „Auto record“ starts flashing.

When all scenes are recorded, the display shows „F“. Press the Cancel-button now.

Record scenes individually

If your controller does not feature a Fade Time-control, you need to record the scenes step-by-step.

Press the Up-button in order to change to the Manual-mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. If the chaser is empty, a dot appears behind the chaser number. Press the Enter-button. Select the desired scene via the Up/Down-buttons. Press the Record-button. The scene is now recorded and the display shows „F“. The Recorder-display jumps to the next scene. Select the next scene in your controller. Press the Record-button. Press the Cancel-button in order to leave this mode.

Call up a chaser

Disconnect the controller from the Recorder.

Press the Up-button in order to change to the Run Chaser-mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. The chaser is played back. During the playback, you can change the chaser via the Up/Down-buttons.

Adjusting the program speed

The projectors run through the selected program step by step with the programmed speed. The program speed can be adjusted via the time-Fader. The Control Display shows the current speed between 0.2 and 25 seconds.

Adjusting the waiting time

The projectors run through the selected program step by step with the programmed waiting time. The waiting time can be adjusted via the Cross-Fader. The Control Display shows the current waiting time between 0 and 100.

Activating the sound-control

If the sound-control is activated, the program moves in the bass-tact of the music. Press the Music-button (LED shines) and the sound-control is activated.

Delete a chaser

Press the Up-button in order to change to the Manual mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Delete-button and Insert-button at the same time. The chaser will be deleted and the display shows „Ch-d“.

Insert a scene

Press the Up-button in order to change to the Manual mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. Select the desired scene via the Up/Down-buttons. Press the Insert-button in order to insert the scene before the current scene.

Delete a scene

Press the Up-button in order to change to the Manual mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. Select the desired scene via the Up/Down-buttons. Press the Delete-button in order to delete the current scene.

Call up a scene

Press the Up-button in order to change to the Manual mode. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. Select the desired scene via the Up/Down-buttons. Press and hold the Preview-button in order to call up the scene.

Create a macro

A Macro is a chain of several chasers. Disconnect the controller from the Recorder.

Press the Up-button in order to change to the Manual mode. Press the Macro-button. Select the desired macro via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. Select the desired chaser via the Up/Down-buttons. Press the Record-button. The chaser will be added to the macro. After adding the last chaser, do not press the Enter-button. Rather press the Enter-button to memorize.

Call up a macro

Disconnect the controller from the Recorder.

Press the Up-button in order to change to the Run Chaser-mode. Press the Macro-button. Select the desired macro via the Up/Down-buttons. Press the Enter-button. The macro is played back.

The program speed, the waiting time and the sound-control can be adjusted like described above.

Delete a macro

Press the Up-button in order to change to Manual-mode. Press the Macro-button. Select the desired macro via the Up/Down-buttons. Press the Delete-button. The macro will be deleted.

PROBLEM CHART

PROBLEM	CAUSE	REMEDY
No power.	The power unit is not connected.	Check the connection cable of the power unit and any extension-cables.
Cannot program the device	Record mode is locked	Press the "cancel" and " – " button in the same time for a few seconds until the display shows "--UL" for Unlock
Cannot delete programs	Record mode is locked	Press the "cancel" and " – " button in the same time for a few seconds until the display shows "--UL" for Unlock

CLEANING AND MAINTENANCE



DANGER TO LIFE!

Disconnect from mains before starting maintenance operation!

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

There are no servicable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Should you need any spare parts, please use genuine parts.

Should you have further questions, please contact your dealer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	9 V DC, 1 A
Power consumption:	9 W
Sound-control:	via built-in microphone
Dimensions:	192 x 172 x 32 mm
Weight:	1 kg

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 31.03.2006 ©